

**Français, langue d'enseignement, 3^e secondaire, 132308
2025-2026**

**Marie Anne Savard, Sarah Paquin, Henry Nfon, Alexandre L'Allier,
Florence Nathalie Marie Coderre**

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Roman : 1 roman à lire, proposé par l'enseignant ou au choix Notions : • Intégration du Cahier MAG 3 et grammaire • Début du texte explicatif	Roman : 2 romans à lire, proposés par l'enseignant Notions : • Texte explicatif • Texte poétique (selon les groupes)	Lecture : 2 romans à lire, proposés par l'enseignant Notions : • Texte narratif : récit fantastique et légende
Compétences évaluées : • Lire des textes variés • Communiquer oralement	Compétences évaluées : • Lire des textes variés • Écrire des textes variés	Compétences évaluées : • Lire des textes variés • Écrire des textes variés • Communiquer oralement

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Manuel de base et cahier d'exercices : - MAG 3 - <i>Cahiers des notions « maison »</i> Romans : - Guerres - Ma réputation - Entre chiens et loups - La lettre F - Dr Jekyll et M. Hyde - Dracula, Frankenstein	Situations d'écriture variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture et travail d'équipe.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Au besoin.	Les enseignants offrent une récupération hebdomadaire. Les élèves sont invités à s'y présenter au besoin ou à la demande de l'enseignant.

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève comprend des textes comportant quelques ambiguïtés, un vocabulaire plus complexe et dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires. Il fait des liens entre des textes semblables ou différents. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés des textes et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire de plus en plus éloigné à propos d'un sujet moins connu. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages du premier cycle et de l'année en cours.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe et défend une idée seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 31 octobre 2025		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre 2025 au 30 janvier 2026		3 ^e étape (60 %) Du 2 février au 22 juin 2026	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin
En lecture :	Oui	En lecture :	Oui	En lecture :	Oui
Situation d'évaluation portant sur le texte explicatif	50%	Situation d'évaluation portant sur le texte explicatif	50%	Situation d'évaluation portant sur le texte narratif (fantastique)	50%
Situations de lecture variées : tests de lecture, projets littéraires, etc.	50%	Situations de lecture variées : tests de lecture, projets littéraires, etc.	50%	Situations de lecture variées : tests de lecture, projets littéraires, etc.	50%
En écriture :	Non	En écriture :	Oui	En écriture :	Oui
Test diagnostique	Fait l'objet d'évaluation, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Situation d'évaluation portant sur le texte explicatif	50%	Situation d'évaluation portant sur le texte narratif (fantastique)	50%
Situation d'évaluation portant sur le texte explicatif		Situations d'écriture variées : dictées, tests de grammaire, tests de conjugaison, etc.	50%	Situations d'écriture variées : dictées, tests de grammaire, tests de conjugaison, etc.	50%
Situations d'écriture variées : dictées, tests de grammaire, tests de conjugaison, etc.					
En communication orale :	Oui	En communication orale :	Non	En communication orale :	Oui
Situation d'évaluations portant sur le message publicitaire et Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	100%	Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Fait l'objet d'évaluation, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	100%