Français, langue d'enseignement, 4^e secondaire, 132406 Enseignant(es) : **Marika Dallaire, Martin Leblanc, Rahma-Sadia Motongi, Rima Yakoub**

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)					
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.					
Étape 1	Étape 2	Étape 3			
Lecture:	Écriture :	Lecture :			
Littérature Argumentation (Le texte argumentatif)	Argumentation (texte argumentatif) Dictées et grammaire	Littérature La nouvelle littéraire			
Dictées et grammaire	Communication orale:	Écriture :			
	Argumentation	Poésie			
	Discussions littéraires	Nouvelle littéraire			
		Dictées et grammaire			
		Oral : Poésie (slam) Divers			

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières		
Cahiers d'exercices :Accolades et cahier de littérature (cahier maison) 5 oeuvres littéraires (romans, pièce(s) de théâtre, nouvelles)	Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe.		
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement		
Devoirs dans le cahier d'exercices Lecture de textes et de romans Écriture de textes Des devoirs sont demandés au besoin.	Chaque enseignant sera disponible pour une période de mise à jour par semaine.		

Français, langue d'enseignement, 4 ^e secondaire, 132406				
Compétences développées par l'élève				
Lire (40 %)	L'élève comprend des textes dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances. Le contenu doit être analysé plus en profondeur, car il est abordé sous un angle différent. Quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires, l'élève trie, analyse, synthétise et compare le contenu de plusieurs textes selon la tâche. Il fait des liens entre des textes semblables ou différents. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments			
	tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.			
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, argumenter, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire dont il doit s'informer et explore les différentes façons d'aborder un sujet. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages des années antérieures et de l'année en cours.			
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe sous des angles inhabituels. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus et en mettant en lien des textes de genres variés. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe, défend ou contredit une prise de position, seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.			

	Principa	les évaluations et rés	ultats ins	scrits au bulletin		
1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 31 octobre 2025		2º étape (20 %) Du 3 novembre 2025 au 30 janvier 2026		3 ^e étape (60 %) Du 2 février au 23 juin 2026		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ¹	Résultat inscrit au bulletin
En lecture :		En lecture :		En lecture :		
Interprétation, compréhension, justification et appréciation d'un texte littéraire ou courant.	oui	Travaux de lecture et de littérature variés	Non	Travaux de lecture et de littérature variés	oui	oui
		Situation d'apprentissage et d'évaluation de fin d'étape sur le texte argumentatif	Non	Situation d'apprentissage et d'évaluation de fin d'étape sur la nouvelle littéraire		
En écriture :		En écriture :		En écriture :		
Situations d'écriture variées, dictées, tests de grammaire et exercices sur le texte argumentatif	Non	Situations d'écriture variées, dictées, tests de grammaire, etc. Situation d'apprentissage et d'évaluation de fin d'étape sur le texte argumentatif	OUI	Situations d'écriture variées, dictées, tests de grammaire, etc. Situation d'apprentissage et d'évaluation de fin d'étape sur la nouvelle littéraire	Non	OUI
En communication orale :		En communication orale :		En communication orale :		
Situation d'oral	Non	Évaluation de l'élève lors de situations d'écoute individuelle	Oui	Slam (poésie)	Non	OUI
Situation d'écoute	Non	dans différents contextes.		Situation d'oral		
		Évaluation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe ou individuellement dans différents contextes.		Situation d'écoute		

 $^{^{1}\,\}mathrm{MELS}$: ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport