## Français, langue d'enseignement, FPT (FL 1,2,3) Enseignants : Dominique Durocher et Marcelo Da Silva

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français							
Étape 1	Étape 2		Étape 3				
Lecture : Évalué  - Effectuer des exercices de lecture Porter un jugement critique sur des articles concernant des enjeux d'actualités. (quotidien, revues, magazines)  - Porter un jugement critique sur des articles concernant des enjeux d'actualités.  - Recherche d'information sur les sites Internet et dans les outils de référence.  - Se donner une bonne méthode de travail.	Lecture : Évalué  - Effectuer des exercices de lecture Porter un jugement critique sur des articles concernant des enjeux d'actualités. (quotidien, revues, magazines)  - Porter un jugement critique sur des articles concernant des enjeux d'actualités.  - Recherche d'information sur les sites Internet et dans les outils de référence.  - Se donner une bonne méthode		Lecture : Évalué  - Effectuer des exercices de lecture - Porter un jugement critique sur des articles concernant des enjeux d'actualités. (quotidien, revues, magazines)  - Porter un jugement critique sur des articles concernant des enjeux d'actualités.  - Recherche d'information sur les sites Internet et dans les outils de référence.  - Se donner une bonne méthode				
Écriture : Évalué  - Effectuer des productions écrites (texte descriptif)  - Grammaire  - Pratique d'une méthode de correction  - Composition diverses d'écriture  Communiquer oralement : Non-évalué  - Les élèves auront l'occasion d'écouter à plusieurs reprises de prendre parole de façon informelle. Ainsi, ils pourront s'exprimer librement sur divers sujets et acquérir une meilleure rhétorique.  - Les élèves auront également l'occasion d'écouter certain reportage et d'émettre une opinion sur ce dernier.	écrites sur - Grammaire - Pratique d' correction - Compositio  Communiquer oralem - Les élèves a certains suj touchent le - Les élèves a lexique sur - Les élèves a extraits de	une méthode de on diverses d'écriture nent : Évalué nauront à débattre sur jets d'actualités qui eur quotidien. neuront à élaborer un des sujets précis. neuront à écouter des reportage et porter ents critiques sur les	Écriture : Évalué  - Effectuer des productions écrites - Grammaire - Pratique d'une méthode de correction - Correction de textes fait par les élèves  - Composition diverses d'écriture  Communiquer oralement : Évalué - Les élèves auront à débattre sur certains sujets d'actualités qui touchent leur quotidien Les élèves auront à élaborer un lexique sur des sujets précis Les élèves auront à faire la présentation de leur projet de fin d'année à l'aide des outils technologiques.				
Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exerc Cahier d'exercice maison, éditions à reprodu Livres de bibliothèque	cices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières  Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, logiciel word Q, lecture quotidienne, travail de recherche et travail d'équipe.					
Devoirs et leçon	is	Récupération et enrichissement  Au besoin					
Au besoin	Au pesoiii						

		Français, langue d'e					
		Compétences dév	eloppées pa	r l'élève			
Lire	repo info con pers	L'élève lit et apprécie différents genres de textes simples traitant de sujets variés. Sa compréhension repose sur les informations explicites à partir desquelles il dégage les éléments significatifs en s'appuyant sur le contexte. Il recourt à des stratégies de lecture adaptées à la situation à partir de sa banque personnelle d'ouvrages et d'auteurs préférés et des suggestions de l'enseignant. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.					
Écrire	Au l cou vers des et o	Pour préparer l'écriture de certains textes, il recueille des informations générales sur le sujet à traiter. Au besoin, il utilise les paragraphes pour diviser ses textes. Il construit et ponctue correctement de courtes phrases. Il rédige la version finale de ses textes en corrigeant ses erreurs d'orthographe les plus fréquentes. Il recourt à des stratégies d'écriture adaptées à la situation à partir de son répertoire de ressources langagières et des suggestions de l'enseignant. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.					
Communiquer	ou disc et d lang	dans d'autres ciplines. Il prend aussi la par l'informer différents destina	ole, en intera	tions traitant de sujets abordés action et individuellement. Il es ju'il prend la parole, il tend à ut e. Tout au long de l'année, il le	t en mesure de iliser la variété (	s'informer de	
		Principales évaluations et	résultats ins	scrits au bulletin			
1 <sup>re</sup> étape		2º étape		3º étape			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t- il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin	
En lecture :	Oui	En lecture :	Oui	En lecture :	Non	Oui	
Situation d'évaluation portant sur des récits de genres variés		Situation d'évaluation portant sur des récits de genres variés		Situation d'évaluation portant sur des récits de genres variés			
Situations de lecture variées		Situations de lecture variées		Situations de lecture variées			
En écriture :	Oui	En écriture :	Oui	En écriture :	Non	Oui	
Situations d'écriture variées		Situations d'écriture variées		Situations d'écriture variées			
Tests variés : dictées, conjugaison, grammaire		Tests variés : dictées, conjugaison, grammaire		Tests variés : dictées, conjugaison, grammaire			
Situations d'apprentissage et d'évaluation portant sur le texte descriptif.		Situations d'apprentissage et d'évaluation portant sur le texte narratif.		Situations d'apprentissage et d'évaluation portant sur le texte descriptif.			
En communication orale :	Non	En communication orale :	Oui	En communication orale :	Non	Oui	
Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.		Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. (critique d'une œuvre cinématographique)		Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. (Présentation du travail de recherche Les nouvelles merveilles du monde. Présentation d'une publicité.)			

Les résultats inscrits dans le bulletin prendront la forme suivante :
A L'élève répond de façon marquée aux exigences

B L'élève répond aux exigences

C L'élève répond partiellement aux exigences

D L'élève ne répond pas aux exigences